

### -3.1. РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА

Этот тест впервые был предложен Ф. Гуденаф для исследования общего уровня умственного развития ребенка. Для его выполнения требуются: лист нелинованной бумаги формата А4, карандаш и резинка.

#### **Проведение теста**

Перед каждым ребенком кладется лист для выполнения задания в вертикальном положении (рис. 1). Если кто-либо из детей его в дальнейшем поворачивает, то его НЕ поправляют.

Проверяющий сосредоточивает на себе внимание детей и дает инструкцию:

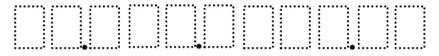
*«Нарисуйте человека – всего, целиком. Постарайтесь нарисовать как можно лучше – так, как вы умеете».*

Если кто-либо из детей задает уточняющие вопросы («Мальчика или девочку?», «А можно, чтобы у него в руке был шарик?» и т. п.), то ему говорят: «Рисуй так, как ты хочешь». Если же вопрос противоречит инструкции, то надо ее частично повторить. Например, если ребенок спрашивает: «А можно нарисовать только лицо?», то ему отвечают: «Нет, нарисуй человека всего, целиком». Если он предлагает нарисовать вместо человека что-нибудь другое (машину, дом), то ему говорят: «Это потом. А сейчас все нарисуйте человека».

Бывает, что кто-то из учеников отказывается выполнять задание, утверждая, что он не умеет рисовать. В этом случае надо сказать ему, чтобы он рисовал так, как умеет, даже если получится не очень хорошо; что вам (проверяющему) интересны *любые* детские рисунки; что не очень хороший рисунок лучше, чем никакого.

Если кто-то из детей не начинает рисовать, то надо подойти к нему, подбодрить и побудить к рисованию. Приходится индивидуально подбадривать и тех детей, кто работает особо медленно, не успевает закончить рисунок к тому времени, когда большинство остальных уже закончили. Если кто-то из детей рисует «портрет» (то есть только лицо), то надо индивидуально повторить для него указание нарисовать человека *целиком* и проследить за выполнением этого указания. Не забудьте подготовить запасные карандаши или точилку, чтобы точить карандаши, сломавшиеся во время работы.

1



---

Фамилия, Имя учащегося

Рис. 1 Лист для выполнения «Рисунка человека»

## 5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

После проведения тестирования по всем пяти методикам приступают к оценке результатов выполнения заданий по каждой методике отдельно.

### 1. РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА

Количественная оценка выполнения задания выводится следующим образом.

Если в рисунке *отсутствует голова или туловище*, то оценка всего рисунка – 0 баллов. «0» ставится в последний столбик таблицы, в которую вносятся результаты (Приложение 2, таблица 1).

Если имеются голова и туловище, то за каждую из следующих деталей ставится по 2 балла:

1. *глаза (два глаза засчитываются за одну деталь)* – 2 балла;
2. *рот* – 2 балла;
3. *нос* – 2 балла;
4. *руки (две руки – одна деталь)* – 2 балла;
5. *ноги (две ноги – одна деталь)* – 2 балла.

За каждую из следующих деталей ставится по 1 баллу:

6. *уши (два уха – одна деталь)* – 1 балл;
7. *волосы (или шапка)* – 1 балл;
8. *шея* – 1 балл;
9. *пальцы* – 1 балл;
10. *одежда* – 1 балл;
11. *ступни (обувь)* – 1 балл.
12. За *правильное количество пальцев* (по 5 каждой руке) ставится еще 2 балла.
13. Далее оценивается *способ изображения*.

В *пластическом изображении* части тела переходят одна в другую без четкой границы, что соответствует реальному строению человеческого тела. Ноги (на рисунке фигуры в брюках или без одежды) сходятся наверху в одну точку. Имеется попытка передать реальную форму тела (хотя эта попытка может быть и не очень удачной).

*Схематическое изображение* – это рисунок, на котором человек как бы собран из отдельных деталей (голова, туловище, руки, ноги), границы между которыми отчетливо видны. Наиболее показательны переходы между шеей (при ее наличии) и телом, а также между плечом и рукой. В схематическом рисунке и шея, и руки как бы приклеены к телу. Ноги (на рисунке фигуры в брюках или без одежды) не сходятся наверху в одну точку.

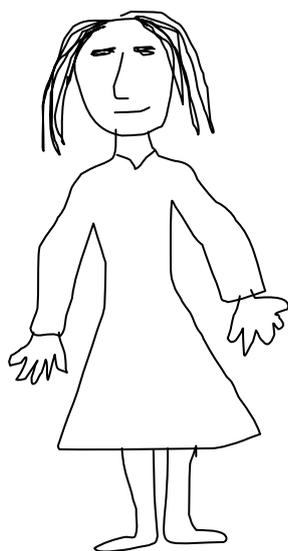
Рисунок, *промежуточный между схематическим и пластическим изображением*, характеризуется тем, что некоторые части тела переходят одна в другую без четкой границы (что соответствует реальному строению человеческого тела), в то время как другие части как бы «приклеены».

Например, руки органично вырастают из плеч, а ноги отделены от туловища четкой границей.

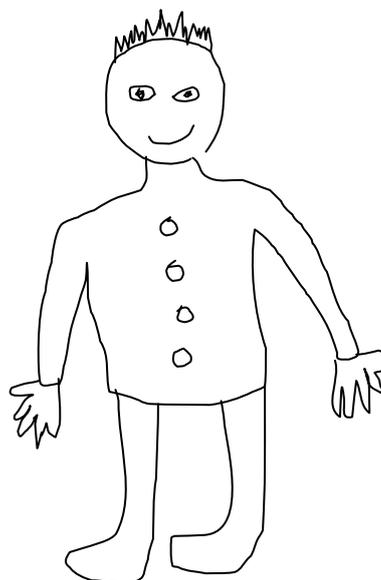
Если способ изображения – *пластический*, то ставится 8 дополнительных баллов; если он *промежуточен между пластическим и схематическим* – 4 дополнительных балла; если он *схематический, причем руки и ноги изображены двойными линиями*, то ставится 2 дополнительных балла. За *схематическое изображение, в котором руки или ноги изображены одинарной линией* или отсутствуют, дополнительные баллы не ставятся (см. примеры оценивания на рис.8).

Минимальный балл за это задание – 0, максимальный (при наличии всех перечисленных выше деталей и пластическом способе изображения) – 26 баллов. Типичные оценки для шестилетних детей – от 7-8 до 18-19 баллов.

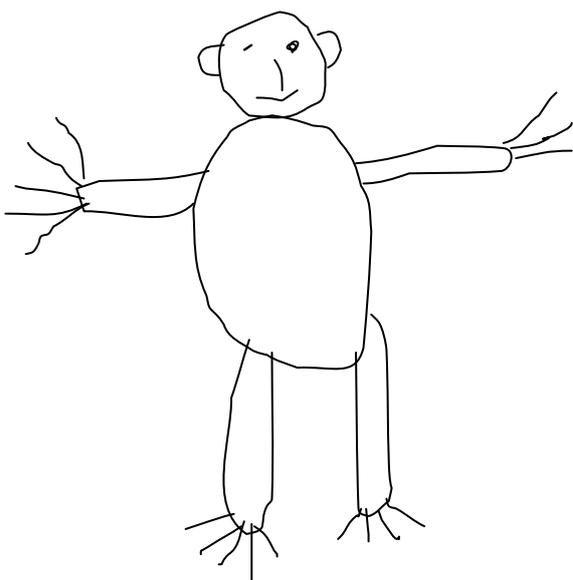
При оценивании результатов баллы за рисунок выставляются в таблицу (Приложение 2, таблица 1). Например, если на рисунке у человека изображено два глаза, то выставляется «2» балла в колонке (1) в графу «Показатель», если глаза не нарисованы или изображен только один глаз, то ставится «0» баллов. Все остальные показатели заполняются последовательно друг за другом. В последней колонке выставляется сумма баллов за весь рисунок.



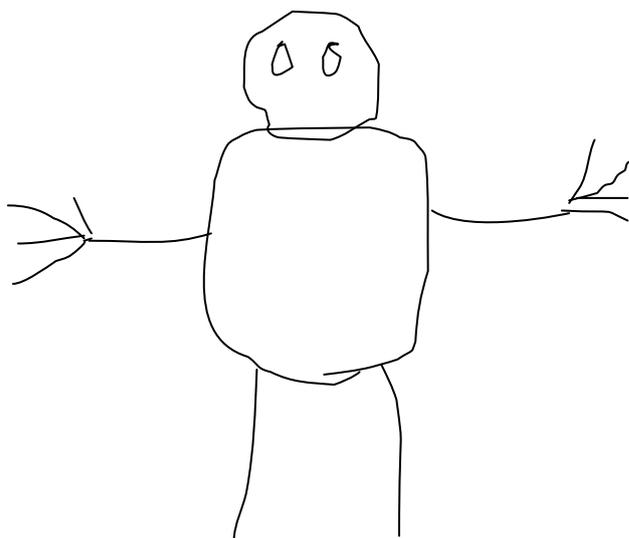
А



Б



В



Г

Рис. 8. Примеры рисунков: А – пластическое изображение (8 дополнительных баллов); Б – промежуточное между схематическим и пластическим (4 дополнительных балла); В – схематическое, руки и ноги изображены двойными линиями (2 дополнительных балла); Г – схематическое, руки и ноги изображены одинарными линиями (дополнительные баллы не ставятся).